


AGUILA SOLITARIA

740

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Colombia	\$ 200.00
Venezuela	Bs 20.00
Ecuador	S/ 350.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E.U.U.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 3.00
Panamá	B 0.35
Costa Rica	¢ 30.00
Honduras	L 1.50

Semana tras semana




El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema:

"VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

PÍDALA YA!

Revista



Otra revista de



EDITORIA AGUILA SOLITARIA No. 740
 Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** William Agudelo U. **Gerente de Mercadeo:** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** María Lila Neira R. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Catalina Campuzano E. **Editora:** María del Pilar Sosa O. **Director Departamento de Comics:** Eder Nicolás Araújo A. **Diseño y Armada:** Carlos A. Chaparro O. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tels. 668507, 664175. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 653201, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188. Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. Impreso por Ranco Ltda. 05-11-92.



ARGUMENTO: *VÍCTOR FOX.*

"LA VENGANZA INDIA"

AGUILA SOLITARIA HACE JUSTICIA MATANDO A UNO DE LOS HERMANOS DE LA MUERTE.



¡AGGGG!

¡LOS VALIENTES MUEREN DE FRENTE... LOS COBARDES POR LA ESPALDA.

LA FLECHA ES COMO MORDEDURA DE SERPIENTE.

-1



-2-



-3-

APRIETA EL CUCHILLO Y LOS DIENTES, PREPARÁNDOSE PARA PELEAR.



¿QUIÉN PUEDE SER? ESTABAMOS SOLOS EN ESTE MALDITO LUGAR.

LUEGO, LE ASALTA UN GRAN TEMOR.



TAL VEZ ALGUIEN VIENE A ROBARNOS EL ORO.

AL SALIR DE LA MINA, MIRA HACIA TODAS PARTES CAUTELOSAMENTE SIN SOLTAR SU ARMA.



NO VEO A NADIE, PERO ALGO MALO SUCEDIÓ. EL GRITO DE MI HERMANO FUE EL DE UN MORIBUNDO.

-4

SU PRIMER IMPULSO ES CERCIO-
RARSE QUE SU TESORO ESTÁ IN-
TACTO.



NADIE LO HA TOCADO.
PERO ALGUIEN ESTÁ
AQUÍ.

SE ESTREMECE PRESINTIENDO QUE
LA MUERTE RONDA DE CERCA.



DEBO IRME CON CUIDADO.
ESTO PUEDE SER UNA
TRAMPA. PERO QUISIE-
RA VER A MI HERMANO.

YA NO OIGO SUS GRI-
TOS. ¿ESTARÁ MUER-
TO? ¿EN DÓNDE ES-
TÁ?

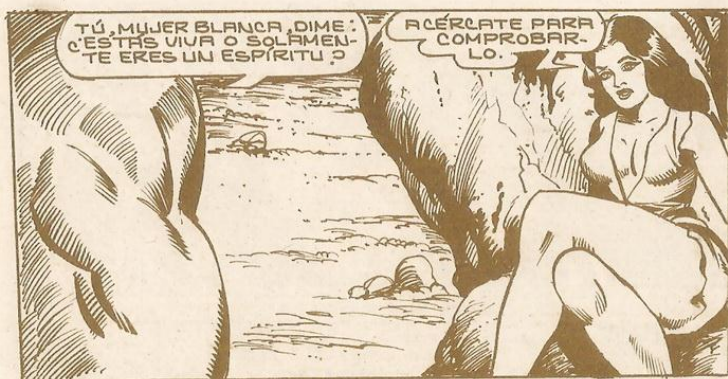


HERMANO.



-5





RESALTA LA ESPLENDOROSA BELLEZA DE AQUELLA HEMBRA EN PLENITUD.

NO PUEDE SER SU ESPÍRITU. HASTA PUEDO OLERLA... ESTÁ VIVA.



NUNCA ANTES HA ESTADO TAN DESCONCERTADO Y SORPRENDIDO.

¿DE VERAS ESTÁS VIVA?



SU MANO TEMBLOROSA PALPA AQUELLA PIEL JOVEN Y TERSA.

¡SÍ, TU PIEL ESTA CALIENTE, ESTÁS VIVITA Y COLEANDO.



NO SABE QUÉ HACER. AQUELLA MUJER HERMOSA LO DESCONCIERTA.

PERO, ¿QUÉ SUCEDIO? ¿CÓMO ES QUE ESTÁS AQUÍ?



¿CÓMO LLEGASTE, SI TE DEJAMOS EN TORMENTO PARA QUE MURIERAS COLGADA EN EL ABISMO?





PUEDES PENSAR QUE LOS
DIOSES ME AYUDARON A SO-
BREVIAR PARA SEGUIRTE
HASTA AQUÍ.

¿EH?



PERO TENDRÁS TIEMPO
DE ARREPENTIRTE DE
TUS PECADOS ANTES
DE MORIR.

¿EH?



LUEGO, REACCIONA VIOLEN-
TAMENTE.

¿QUIÉN MATÓ A MI
HERMANO?

¿FUISTE TÚ?

¡AH!

- 10



UNA VEZ PASADA LA SORPRESA, INTENTA COBRARSE LA
MUERTE DE SU HERMANO.

TÚ MATASTE A MI
HERMANO, ¿VER-
DAD? ¡CONFIESA!

NO, NO. YO NO SÉ DIS-
PARAR FLECHAS.



LA PUNTA DEL CUCHILLO
ACARICIA PELIGROSAMEN-
TE LA TERSA PIEL DE
LA MUJER BLANCA.

¡TÚ LO MATASTE, PERO
AHORA LO SEGUIRÁS EN
EL CAMINO HACIA EL MUN-
DO DE LOS MUERTOS!

NO, NO.

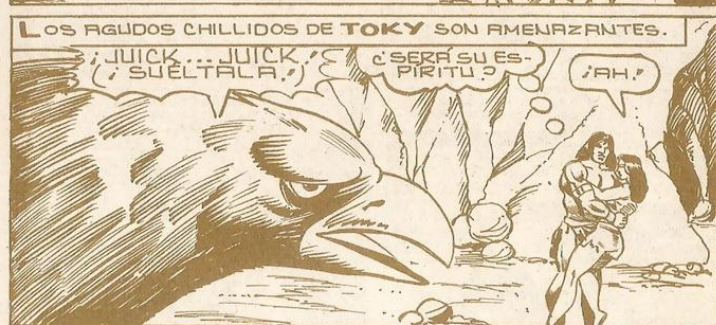


DE PRONTO, UNA VOZ LE
PARALIZA LA SANGRE EN
LAS VENAS.

¡SUÉL-
TALA!

RECONOZCO
ESA VOZ.

11





14



15





¡EL ORO ME PERTENECE; ES LA HERENCIA QUE ME DEJÓ MI PADRE!

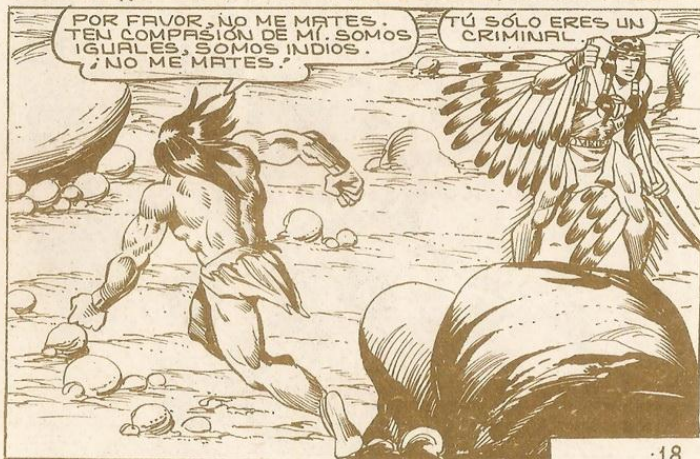
PODEMOS COMPARTIR.



LAS PALABRAS DEL GUERRERO LE CONGELAN LA SANGRE EN LAS VENAS.

¡REZA TUS ÚLTIMAS ORACIONES... VOY A MATARTE!

NO, NO.



POR FAVOR, NO ME MATES. TEN COMPASIÓN DE MÍ. SOMOS IGUALES, SOMOS INDIOS. ¡NO ME MATES!

TÚ SÓLO ERES UN CRIMINAL.



¡YA MATASTE A MI HERMANO. NO. POR FAVOR, DÉJAME VIVIR A MÍ.

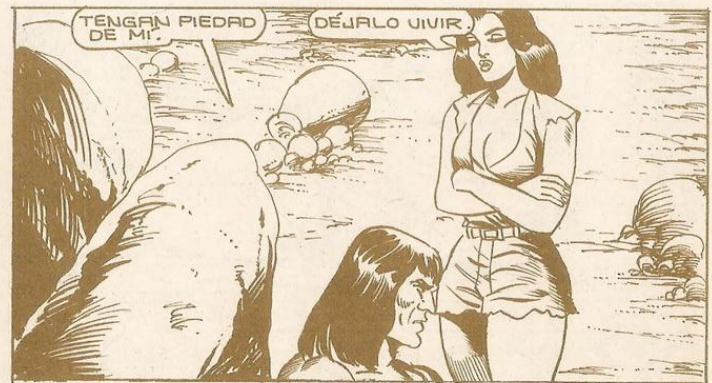
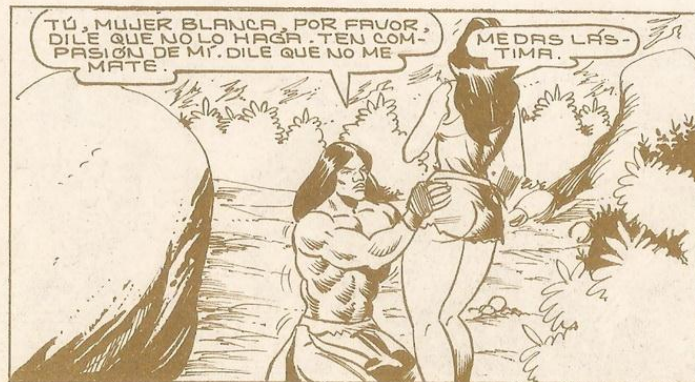


MÍRALO, ESTÁ BIEN MUERTO CON ESO PUEDES CALMAR TU FURIA. ¡NO ME MATES A MÍ!

¡ME DAS ASCO! ERES COBARDE Y RUIN!



¡NO ME MATES!









NO LEJOS DE AHÍ, SE ACERCAN LOS PERSEGUIDORES.



EL CAPITÁN CUSTER Y SU GENTE SIGUEN EL RASTRO.

EN LA MENTE DEL MILITAR HAY UNA IDEA QUE SE HA CONVERTIDO EN UNA OBSESIÓN.



¡LO ATRAPARÉ! ¡COBRARÉ LA RE-
COMPENSA! ¡PAGARÁ TODO LO
QUE ME HA HECHO!
¡LO JURO!

ES YA UN SER ENFERMO POR LA
SED DE VENGANZA.

28

HAN RECORRIDO LA DISTANCIA SIGUIENDO EL RASTRO.



LAS HUELLAS SIGUEN
POR AQUÍ. VAMOS BIEN.

LO ATRAPAREMOS.
¡JURO QUE LO ATRA-
PAREMOS!

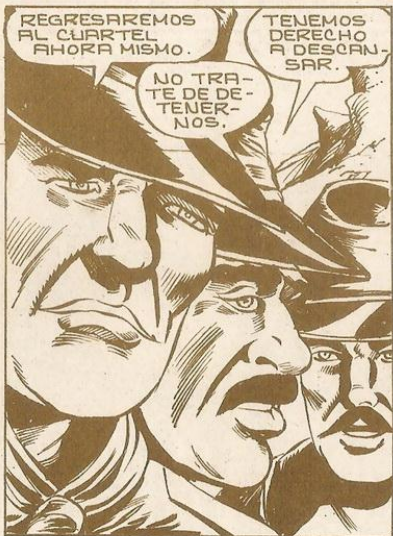
PERO, EL DESCONTENTO CUNDE ENTRE LOS SOLDADOS.



ESTE MALDITO CAPITÁN CUSTER
ESTA LOCO. TENEMOS
QUE ABANDONARLO.

¡REBELIÓN!

29





¿ES EL FIN DEL HIJO DE LAS ÁGUILAS?
 ¿CÓMO SALVARSE DE LA INMINENTE MUERTE?
 ¿EL ORO DE LA MINA DEL DIABLO QUEDARÁ EN MANOS CRIMINALES?

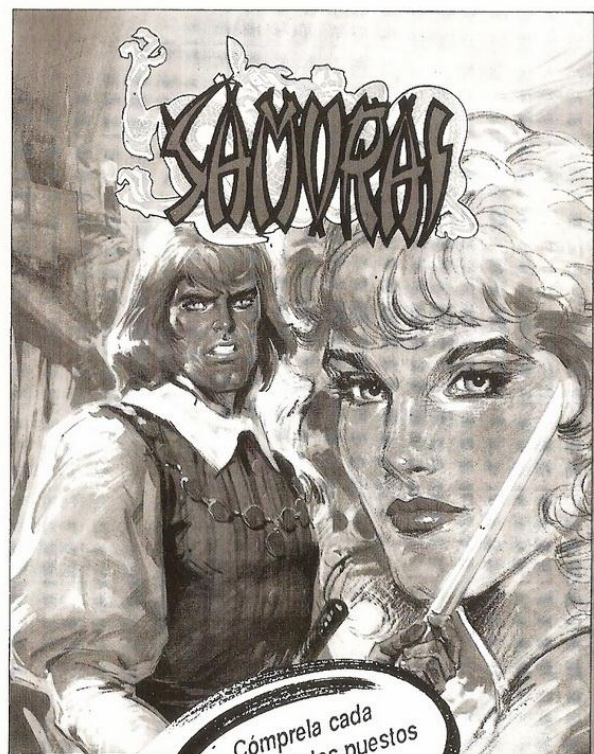
PRÓXIMO EPISODIO:

"LOS OJOS DE LA MUERTE."

-32-

JOHN BARRY

Un héroe galante, apasionado, audaz, dominante y valiente que siempre anda en busca del poder imperial.



Cómprala cada semana en los puestos de revistas

EDITORIA
CINCO